

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Утверждаю:
Директор МБУ ДО «Усть-Коксинская ДШИ»
Звонова А.Г.
«30» сентября 2019 г.
М.П.



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения						
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Количество недель аудиторных занятий							
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			
	Структура и объем ОП	3635-4221,5	1738,5-1986	1896,5-2235,5												
	Обязательная часть	3635	1738,5	1896,5												
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419												
										Недельная нагрузка в часах						

ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561	2,4,6,10	8	3	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495	1,2,3,5, 7,9,10	4,6,8	3	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363	1,3,5,7, 9	2,4,6,8, 10	2	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5		247,5								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5	2		1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198	4,6,8	10		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям					1666,5								
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3300	1633,5		1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
ПО.03.	Пленэрные занятия	245	105		140								
ПО.03.УП.01.	Пленэр	245	105		140	4,6,8, 10			x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям					1806,5								
Максимальная нагрузка по трем предметным областям		3545	1738,5		1806,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям						25	10						
В.00.	Вариативная часть	676,5	247,5		429								
В.01.	Пластическая скульптура	429	165		264	1,2,3,4, 5,6,7,8, 9	10	2	2	2	2	1	1

В.02.	Мультипликация	247,5	82,5	165	2,4,10	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2235,5		12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	12,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4221,5	1986	2235,5		18,5	19	21	23	24		
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					37	11						
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20		4	4	4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20		4	4	4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция станковая			40		8	8	8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2		2			2	2	2	2
К.04.05	История изобразительного искусства			8								
А.05.00. Аттестация		Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная) аттестация	4				1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени		5				1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется в классе следующим образом:

«Рисунок» – 1-2 классы по 2 часа в неделю; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
«Живопись» – 1-2 классы по 2 часа; 3-5 классы – по 3 часа в неделю;
«Композиция станковая» – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;
«Беседы об искусстве» – 0,5 часа в неделю;
«История изобразительного искусства» – 1 час в неделю;
«Пластическая скульптура» – 1 час в неделю;
«Мультипликация» – 0,5 часа в неделю.